

**ATELIER DE LECTURE PUBLIQUE DU PAYS DE LA HAUTE GIRONDE
COMPTE RENDU –LUNDI 13 MARS 2006**

Ordre du jour :

- **Présentation du programme « Paroles d’Estuaire » mené en partenariat avec l’IDDAC**
- **Définition des actions prioritaires à mettre en place dans le cadre de l’atelier(actions communes, mise en réseau...)**
- **Présentation du programme « Lire et faire lire» mené en partenariat avec la Ligue de l’Enseignement**
- **Proposition d’une méthodologie de travail**

Présentation du programme « Paroles d’Estuaire » mené en partenariat avec l’IDDAC

« Paroles d’Estuaire » est un programme de rencontres avec des écritures proposé par l’iddac. Il réunit des auteurs étrangers qui travaillent autour des estuaires européens à des établissements scolaires, des bibliothèques, en Haute Gironde et dans le Médoc. Le Collège de Bourg est à l’origine du projet. Ainsi, des poètes, des auteurs jeunesse viennent faire partager leur amour des paysages maritimes.

Il y a 4 auteurs dans une année. Une sortie sur le fleuve est organisée avec le Conservatoire de l’Estuaire au cours de laquelle ont lieu des lectures de paysage sur la thématique du patrimoine fluvial.

Une formation est organisée à destination des enseignants et bibliothécaires qui souhaitent recevoir un auteur avant le démarrage de l’action.

Une seule classe par établissement rencontre l’auteur.

Coût : 800€ HT pour un parcours dans une classe et 150€ HT dans une bibliothèque.

L’iddac communique des dossiers pour préparer les rencontres et prend en charge l’organisation puis refacture. L’auteur est logé sur Bordeaux.

L’IDDAC souhaite organiser des séjours plus longs, des petites résidences d’artistes et ouvrir le plus possible le projet. Les auteurs sont accueillis de décembre à avril.

Discussion : L’accueil d’un auteur implique un engagement financier et personnel lourd pour les établissements scolaires et les bibliothèques.

Il serait intéressant que les bibliothèques et les collèges d’une même ville puissent travailler ensemble sur ce projet.

Expérience : A Prignac, une visite des berges de la Gironde a eu lieu avec un professeur d’histoire et Christian Lippinois. Les enfants ont écrit des nouvelles et visité le Conservatoire de l’Estuaire et fait une ballade en péniche (CE1 à CM2). Le lien a donc été favorisé entre la bibliothèque et l’école.

La BDP va s’engager sur ce projet. Une personne a été désignée pour travailler sur l’action culturelle : Anne Maury.

L’IDDAC travaille à la création d’une mallette dans laquelle on retrouverait des livres et un historique du programme « Paroles d’Estuaires ».

Remarque : Il faudrait plus de transmission quant aux documents de communication de l’IDDAC.

Une réunion en mai peut être organisée pour les personnes intéressées par « Paroles d’Estuaire ».

Contact : IDDAC

Christine Treille : Service éducation et pratiques artistiques - BP 155 - 59 avenue d’Eysines - 33492 Le Bouscat Cedex - pratique.artistique@iddac.net

Définition des actions prioritaires à mettre en place dans le cadre de l'atelier

Pour les personnes n'ayant pas participé au dernier atelier, vous trouverez ci-joint :

- un document distribué en réunion reprenant les 7 objectifs présentés à l'occasion du premier atelier. Chaque action se présente sous la forme d'une fiche.

L'atelier a validé la nécessité de travailler sur les 7 objectifs.

- Un document distribué en réunion pour engager le recensement des moyens matériels d'animation dans les bibliothèques.(tableau)

Il serait intéressant de le compléter pour la prochaine réunion. Le nom du logiciel que vous utilisez est important.

Concernant la sensibilisation aux TIC dans le cadre du programme SAPIENS, celle-ci n'aura pas lieu avant fin 2006.

Pourtant ce thème paraît être prioritaire. L'informatisation des bibliothèques et la mutualisation des bases de données devront être mis à l'ordre du jour des prochaines réunions.

Il faut s'organiser pour s'équiper avec le même logiciel et voir pour des achats mutualisés de logiciels.

Concernant l'équipement matériel, le Conseil Général apporte des financements mais les subventions sont liées à un projet.

Notre objectif est donc de monter un projet commun permettant de mobiliser des financements et ainsi de favoriser le maillage du territoire en terme de Points d'Accès Publics à Internet.

**Présentation du programme « Lire et faire lire »
mené en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement**

« Lire et faire » lire est un programme basé sur l'intergénération. En effet, en Gironde, 165 lecteurs retraités sont formés à la littérature jeunesse et interviennent dans le temps scolaire ou hors temps scolaire auprès d'enfants. Le lecteur retraité et l'enseignant forment un binôme. « Lire et faire lire » existe déjà sur les Communautés de Communes de la Réole, Langon, dans le Médoc., « Lire et faire lire » peut être inscrit dans le cadre des Projets Educatifs Locaux. A Blanquefort, les enfants du CLSH en bénéficient.

Contact : Ligue de l'Enseignement – Fédération de la Gironde

Catherine PIET-BURGUES

12 rue Vauban

33000 BORDEAUX

05 56 44 52 25

Proposition d'une méthodologie de travail

A été évoqué l'inégalité entre les bibliothèques.

Proposition de travailler à l'échelon intercommunal pour évaluer les besoins, pour sensibiliser les Communautés de Communes, pour faire prendre conscience de la nécessité de mise en réseau. Les Communautés de Communes peuvent jouer le rôle d'intermédiaire, d'accompagnant dans cette démarche.

Le problème de la mobilisation des élus se pose.

Donc, dès à présent, des réunions à l'échelon intercommunal auront lieu puis à l'échelle du Pays en comité plus restreint.